

STATUT  
GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W ŁABOWEJ

Rozdział I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Gminny Ośrodek Kultury zwany dalej Ośrodkiem Kultury działa na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( jednolity tekst Dz. U nr 13 poz.123 z 2001 r. z późn. zmianami).
2. Ustawie z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym ( Dz. U. z 1996 r. Nr 13 poz. 74 z późniejszymi zmianami ) .
3. Ustawy z dnia 24 lipca 1998 r. o zmianie niektórych ustaw określających kompetencje organów administracji publicznej w związku z reformą administracyjną (Dz. U. z 1998 r. Nr 106 poz. 668 art. 82).
4. Ustawy z dnia 21 stycznia 2000 r. o zmianie niektórych ustaw związanych z funkcjonowaniem administracji publicznej (Dz. U. z 2000 r. Nr 12 poz. 136 art. 29).
5. Niniejszego statutu.

§ 2

Ośrodek Kultury jest samorządową instytucją kultury, której podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej.

§ 3

Organizatorem Ośrodka Kultury jest Gmina Łabowa

§ 4

Siedzibą Ośrodka Kultury jest wieś Łabowa, a terenem działania gmina Łabowa.

§ 5

Ośrodek Kultury posiada osobowość prawną i jest wpisany do rejestru instytucji kultury pod nr 1/1992, prowadzonym przez Urząd Gminy w Łabowej.

## § 6

1. Z zastrzeżeniem ust. 2 Gmina Łabowa nie odpowiada za zobowiązania Ośrodka Kultury.
2. W razie likwidacji Ośrodka Kultury gmina przejmuje jego zobowiązania i wierzytelności.
3. Ośrodek Kultury otrzymuje dotacje z budżetu gminy Łabowa, wysokość dotacji określa uchwała budżetowa Rady Gminy.
4. Nadzór nad działalnością Ośrodka kultury w zakresie określonym przepisami prawa sprawuje Wójt Gminy poprzez służby Urzędu Gminy.
5. Do zaciągnięcia kredytu lub pożyczki przez Ośrodek Kultury wymagana jest akceptacja Wójta Gminy.

## Rozdział II

### PRZEDMIOT I ZAKRES DZIAŁANIA OŚRODKA KULTURY

## § 7

1. Ośrodek Kultury realizuje zadania w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury.
2. Ośrodek Kultury poza działalnością programową może prowadzić działalność gospodarczą.
3. Ośrodek Kultury prowadzi wielokierunkową działalność w oparciu o własny program i plan pracy. Plan pracy powinien być co roku uzgadniany z Wójtem Gminy.

## § 8

Do podstawowych zadań Ośrodka Kultury należy:

1. Rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych.
2. Tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką, popularyzacja i promocja amatorskiej twórczości artystycznej z wszystkich dziedzin sztuki.
3. Podejmowanie przedsięwzięć edukacyjno- oświatowych.
4. Tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, rękodzieła ludowego i artystycznego.
5. Gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury.

## § 9

Ośrodek Kultury realizuje swoje zadania poprzez:

1. Organizację imprez artystycznych, rozrywkowych, turystycznych, rekreacyjno-sportowych, wystaw, przeglądów i innych przedsięwzięć w zakresie popularyzacji dorobku kulturalnego.
2. Wypracowanie nowych form i metod pracy w kulturze przy wykorzystaniu nowoczesnych technik.
3. Prowadzenie własnych zespołów artystycznych.
4. Współdziałaniu ze stowarzyszeniami twórczymi, regionalnymi i fundacjami w zakresie zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców gminy.
5. Współorganizowanie i wspieranie ciekawych zjawisk kulturowych w gminie.

## §10

W celu pomnożenia środków finansowych na działalność kulturalną Ośrodek Kultury może:

1. realizować odpłatne imprezy zlecone,
2. prowadzić impresariat artystyczny
3. wykonywać usługi w zakresie:
  - a) informacji,
  - b) szkolenia,
  - c) nauki języków obcych,
  - d) reklamy,
  - e) działalności wydawniczej, poligraficznej, plastycznej i filmowej,
  - f) fotografii,
  - g) nagłaśniania imprez,
  - h) wypożyczania kaset video i DVD, książek, rekwizytów i sprzętu technicznego,
  - i) wynajmowania lokalu,
  - j) handlu i gastronomii.
4. Zadania te Ośrodek Kultury realizuje na podstawie statutu oraz zezwoleń wymaganych przepisami prawa.

## ROZDZIAŁ III

### ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

## § 11

Organizację wewnętrzną Ośrodka Kultury określa regulamin organizacyjny nadawany przez jej dyrektora po zasięgnięciu opinii Wójta Gminy.

## § 12

Kształt struktury organizacyjnej Ośrodka Kultury powinien zapewnić efektywne wykorzystanie powierzonych i nabytych środków finansowo-materialnych.

### § 13

1. Pracą Ośrodka Kultury kieruje jednoosobowo Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Wójt Gminy.
2. W porozumieniu z Wójtem Gminy Dyrektor może tworzyć oddziały i podporządkowane jednostki organizacyjne działalności kulturalnej oraz je likwidować.
3. Rada Gminy w drodze uchwały może powierzyć zarządzanie Ośrodkiem Kultury osobie fizycznej lub prawnej na zasadach określonych w art. 15 ust. 4a ustawy o działalności kulturalnej.

### § 14

1. Pracowników Ośrodka Kultury zatrudnia, awansuje i zwalnia Dyrektor, który jest kierownikiem zakładu pracy w rozumieniu Kodeksu Pracy.
2. Zakres uprawnień i odpowiedzialności pracowników określa regulamin organizacyjny, o którym mowa w § 11.

### § 15

1. Dyrektor i pracownicy Ośrodka Kultury powinni posiadać odpowiednie do zajmowanego stanowiska kwalifikacje, określone w rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 marca 1999 roku w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w niektórych instytucjach kultury, dla których organizatorem jest administracja rządowa lub jednostki samorządu terytorialnego ( Dz. U. Nr 26, poz. 234)
2. Wynagrodzenie pracowników ustala się na podstawie Regulaminu Wynagradzania Pracowników Ośrodka Kultury
3. Regulamin Wynagradzania Pracowników Ośrodka Kultury powinien uwzględniać możliwości finansowe Ośrodka Kultury.
4. Regulamin Wynagradzania Pracowników Ośrodka Kultury zatwierdza Dyrektor po uzyskaniu opinii Wójta Gminy.

## Rozdział IV GOSPODARKA FINANSOWA

### § 16

1. Ośrodek Kultury gospodaruje samodzielnie mieniem komunalnym powierzonym przez gminę, zarządza nim i ponosi odpowiedzialność za jego wykorzystanie do celów realizacji zadań statutowych.
2. Zakres samodzielności Dyrektora Ośrodka Kultury w gospodarowaniu powierzonymi składnikami mienia komunalnego określają przepisy ustawowe oraz obowiązek jego efektywnego wykorzystania.

## § 17

Ośrodek Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla instytucji kultury oraz rachunkowość według przepisów ustawy o rachunkowości.

## § 18

Przychodami Ośrodka Kultury są:

1. Dotacje z budżetu gminy,
2. Dochody z działalności gospodarczej
3. Najem i dzierżawa składników majątkowych
4. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych
5. Wpływy z innych źródeł

## § 19

1. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka Kultury jest roczny plan działalności finansowej zatwierdzony przez Dyrektora, uwzględniający wysokość dotacji przyznanej z budżetu gminy, a w nim:
  - a) plan usług
  - b) plan przychodów i kosztów
2. Ośrodek Kultury tworzy fundusz instytucji i posiada odrębny rachunek bankowy.
3. Ośrodek Kultury składa Wójtowi Gminy sprawozdanie z prowadzonej działalności finansowej i programowej w terminach ustalonych w ustawie.
4. Ośrodek Kultury tworzy inne fundusze przewidziane jako obowiązkowe w przepisach szczególnych.

## § 20

1. Ośrodek Kultury może pobierać opłaty za świadczone usługi kulturalne.
2. W ramach dodatkowych usług obowiązują ceny umowne.

## Rozdział V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

### § 21

Zmiany Statutu Ośrodka Kultury może dokonać Rada Gminy w trybie przewidzianym dla jego uchwalenia.

### § 22

Ośrodek Kultury używa pieczęci podłużnej w brzmieniu:  
**Gminy Ośrodek Kultury w Łabowej**  
**33-336 Łabowa 171**

§ 23

Likwidacja Ośrodka Kultury może nastąpić na podstawie uchwały Rady Gminy z zachowaniem warunków określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 24

Statut wchodzi w życie z dniem uchwalenia.

PRZEWODNICZĄCY  
RADY GMINY  
  
mgr Jan Oleksy